

Licenciada Lucia Dolores Armas Gálvez
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Licenciada Armas:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 515-2015, correspondiente al mes de octubre del año 2,015 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 48-2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" No. 000128.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

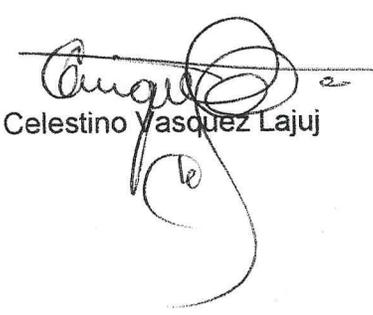
1. En representación del Ministerio de Cultura y Deportes se participó en la reunión de Consejo de Desarrollo Departamental (CODEDE), Unidad Técnica Departamental (UTD) realizado en el municipio de Salamá y Consejo Municipal de Desarrollo (COMUDE) en Rabinal Baja Verapaz.
2. Se coordinó y se apoyó a la Dirección Técnica de Vinculación Institucional del Ministerio de Cultura y Deportes, realizando la información requerida para el llenado de la ficha de la Red Nacional de Información Cultural -SIC-
3. Se coordinó con la Comisión de Desarrollo Económico Local y Competitividad Departamental, para la participación de los artesanos en la feria del consumidor Realizado en el municipio de Salamá, Baja Verapaz.
4. Se coordinó y se ha apoyo a la convocatoria dirigidos a representantes de pueblos indígenas del pueblo Achí, Poqomchi y Q'eqchi' para garantizar su participación en encuentro interregión de los representantes de los pueblos indígenas ante el (CODEDE) realizado en Chimaltenango.
5. Se participó en el taller de formación de promotores y gestores culturales y personal de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes.
6. Se apoyó al comité de danza los animalitos de la comunidad de Xesiguan del municipio de Rabinal, Baja Verapaz, facilitando la asesoría técnica sobre los procesos para la gestión de proyecto.

7. Se coordinó con los Artesanos de Baja Verapaz, garantizando la participación en la fase final y clausura del diplomado de las industrias creativas de las culturas vivas y su comercialización. Actividad realizada en Panajachel, Sololá.
8. Se coordinó con la Red del Ministerio Público en Prevención de la Violencia y se realizó un Dialogo Ancestral con alumnos del nivel básico y diversificado de la Escuela Bilingüe Nueva Esperanza del municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
9. Se coordinó con el director del Centro Educativo Telesecundaria del municipio de Rabinal, Baja Verapaz para la realización de la conferencia académica con el tema "Conocimientos Ancestrales, Cambio Climático y Patrimonio Cultural.

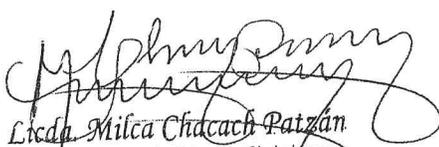
RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se representó al Ministerio de Cultura y Deportes en la reunión del CODEDE, donde se establecieron coordinaciones con instancias de gobierno para facilitar el apoyo y acompañamiento de las actividades con pertinencia cultural y en la UTD Se participó en la revisión de expedientes de proyectos municipales cumpliendo con los requerimientos de los perfiles de proyectos y dándole seguimiento al proyecto de mejoramiento de infraestructura del CUMBAV. En la reunión del COMUDE se participó como representante del MICUDE y la institución CONAP dió a conocer su informe de trabajo del tallado de morro que se realizó con éxitos en el mes de septiembre en coordinación y apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes en el municipio de Rabinal, Baja Verapaz.
2. Se visitó a los portadores culturales de los municipios de Rabinal, Cubulco y San Miguel Chicaj. Facilitando el llenando las fichas para la información de las escuelas comunitarias de arte, danzas, artesanos, artistas, museos, biblioteca, sitios agrados, cofradías y centros culturales con pertinencia cultural. Toda esta información servirá para promocionar las manifestaciones culturales de la linda Guatemala. Se trasladaron 5 fichas a los encargados del Sistema de Información Cultural.
3. En coordinación con la Comisión de Desarrollo Económico Local y Competitividad Departamental, se logró la participación de 14 artesanos en la feria del consumidor del departamento de Baja Verapaz. Se promocionaron productos representativos de la cultura maya achi innovados y de calidad, activando la economía local.
4. Se logró la participación de los representantes de los pueblos indígenas de Baja Verapaz en el "Encuentro Interregión de Representantes de Pueblos Indígenas" en donde se logró generar un intercambio de experiencias de los representantes titulares y suplentes, promoviendo el aprovechando los espacios para presentar proyectos, programas en beneficio de los pueblos indígenas en los sistemas de consejos de desarrollo urbano y rural (SISCODE) para el fortalecimiento de la representatividad legítima en la lucha por los derechos de los pueblos indígenas.

5. Se participó activamente en la capacitación a promotores y gestores culturales y personal de la dirección técnica de Participación Ciudadana, en donde intercambiaron ideas, experiencias, recomendaciones para la promoción y ejecución de las actividades con pertinencia cultural.
6. Se apoyó al comité de danza los animalitos de la comunidad de Xesiguan del municipio de Rabinal, Baja Verapaz, brindando asistencia técnica y acompañamiento en la elaboración del perfil del proyecto de danza, para facilitar los procesos y en espera de la convocatoria de ADESCA 2017.
7. Se participó y se apoyó a la Dirección Técnica de Fortalecimiento de la Identidad Cultural en la ejecución de la fase final del diplomado, logrando la graduación de 50 artesanos del área norte que contribuirán al fortalecimiento de las industrias culturales a nivel local y contribuir al desarrollo económico de las familias de los departamentos de Alta y Baja Verapaz.
8. Se realizó con éxito un diálogo ancestral, generando una convivencia entre dos abuelos y estudiantes, en donde los abuelos compartieron consejos para el rescate y la práctica de los valores culturales, propiciando el intercambio de conocimientos para dar a conocer actitudes positivas hacia la familia, la sociedad y que vivamos en una cultura de paz.
9. Se realizó con éxito la conferencia académica sobre Conocimientos Ancestrales, Cambio Climático y Patrimonio Cultural, logrando la participación activa de los estudiantes socializando el fomento del cuidado de nuestra madre tierra y la promoción de la identidad cultural del pueblo maya achi.


Celestino Vasquez Lajuj

Vo.Bo.


Licda. Milca Chacach Patzán
Directora Técnica de Participación Ciudadana a.i.
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES